



## DOCENTI MASTER UNIVERSITARIO IN DOCUMENTARISMO

### **Stefano Bianco**

Dal 1992 responsabile del "MISSIONI DON BOSCO - Media Centre", centro di produzione e di comunicazione sociale della Procura Missionaria Salesiana con sede a Torino. Titolare della casa di produzione EUROFILM Audiovisivi e della GLOBAL PRODUCTION.

Ha realizzato più di 150 documentari nei cinque continenti dove operano le missioni salesiane in qualità di: produttore, regista, operatore di ripresa e di montaggio.

Dal marzo 2005, è incaricato della produzione di eventi "live" (messe, concerti, eventi giovanili) a favore della Congregazione Salesiana e della Chiesa Cattolica in Italia e nel mondo.

### **Davide Demichelis**

Autore e regista di documentari televisivi, reportage, articoli e libri (pubblicati da Baldini & Castoldi) sul rapporto fra il Nord e il Sud del mondo. I filmati sono stati diffusi da una trentina di emittenti diffuse in tutto il mondo (fra le altre: NHK, Canal Plus, Al Jazeera, Televisione Svizzera Italiana, National Geographic Channel, France 5). In Italia ha lavorato con le tre reti Rai, ma soprattutto con Rai Tre, realizzando decine di documentari per Geo & Geo, Alle falde del Kilimangiaro, Trebisonda e sette serie di reportage sulla convivenza fra uomini e animali per Il Pianeta delle Meraviglie e Timbuctu.

### **Daniela De Prosperis**

Laureata in filosofia e in psicologia, terapeuta e mediatore familiare ad indirizzo sistemico. Svolge attività di formazione, consulenza, psicoterapia. È Vicepresidente e docente stabilizzata dell'SSF Rebaudengo e collaboratrice del COSPES. Si occupa in particolare di: gestione delle risorse umane e progettazione in ambito formativo-analisi degli aspetti comunicativi e relazionali all'interno dei sistemi – mediazione dei conflitti.

### **Bruno Geraci**

Giornalista e Direttore Scientifico del master. Già responsabile dei servizi giornalistici Rai di Torino, docente dei linguaggi della comunicazione, collabora da anni con alcune università statunitensi con corsi e interventi sulle nuove frontiere della comunicazione per immagini. Scrittore autore di saggi e romanzi.

### **Filippo Ghidelli**

Operatore di ripresa presso il CPTO - riprese Tv della RAI; formatore e "tester" (ADOBE GURU) per la ADOBE SYSTEM Inc. Docente in materie informatiche, tecniche di ripresa e montaggio video e tecnologie digitali nell'ambito multimediale, presso centri di formazione professionali (ENAIIP, CESMA). Dal 2003 insegnante presso il consorzio COREP nell'ambito del Master "MATEC" (Master in Tecnologie e comunicazione multimediale) "Acquisizione ed elaborazione di immagini dinamiche e sequenze di immagini digitali". Nel 2004 ha curato presso il MULTIDAMS di Torino lo start-up del progetto "EXTRACAMPUS", il TG dell'Università di Torino.

### **Francesco Giordana**

Coordinatore del Master. Giornalista, docente di Comunicazione d'Impresa nella Facoltà di Scienze Turistiche della Libera Università di Lingue e Comunicazione IULM e di Sociologia della comunicazione allo IED di Torino, è autore di numerose pubblicazioni, tra cui, "La Comunicazione di immagine" (1996), "Le Piccole-Medie Imprese della Provincia di Torino e le Nuove Tecnologie della Comunicazione e dell'Informazione" (1999), "I servizi di ICT per le PMI" (2000), "La comunicazione per il successo" (2000), "Le Relazioni Pubbliche per le Piccole e Medie Imprese" (2002), "La comunicazione del turismo tra immagine, immaginario e immaginazione" (2004), "Tecnologie, media e Società mediatica" (2005).



---

**Enzo Risatti**

Preside della Scuola SSF Rebaudengo. Laurea e dottorato in Teologia Pastorale e Laurea in Psicologia. Una lunga carriera che spazia dall'attività giornalistica in Radio Proposta alla docenza universitaria di Teologia Pastorale e di Psicologia del vissuto religioso presso la Facoltà di Teologia. Quindi le direzioni del Cospes e della SSF Rebaudengo. Ha svolto anche attività di psicologo e psicoterapeuta. Interverrà con una serie di lezioni di psicologia della comunicazione.

**Leonardo Scopece**

Laurea in Fisica nel 1988 presso l'Università di Torino. Dipendente Rai dal 1978 al 1979 al Centro di Produzione di Torino come tecnico audio, in seguito, al Centro Ricerche, è stato prima ricercatore nel Laboratorio "Trasmissione Dati" e poi si è dedicato alla Produzione Audiovisiva. Ha collaborato con la "Scuola Rai" di Roma in qualità di docente di Audio, Video ed RVM, organizzatore e coordinatore tecnico di seminari e convegni, realizzatore multimediale e autore testi. Attualmente è Funzionario del Centro Ricerche e Innovazione Tecnologica della Rai Radiotelevisione Italiana.

Per ulteriori informazioni:

[www.rebaudengo.it](http://www.rebaudengo.it).

Tel. 011 23 400 83

E-mail [info@rebaudengo.it](mailto:info@rebaudengo.it)