

LIVORNO CECINA-ROSIGNANO EMPOLI GROSSETO LUCCA MASSA-CARRARA MONTECATINI PIOMBINO-ELBA PISA PISTOIA PONTEDERA PRATO VERSILIA  
 Home Cronaca Sport Agenda Foto e video Toscana Motori Aste e appalti Annunci Lavoro Guide utili Negozi

**ESPANDI LA RICERCA**

**PERSONE**

- Silvio Berlusconi
- Dante Alighieri
- Papa Benedetto XVI
- Mahatma Gandhi
- Che Guevara

**ENTI E SOCIETÀ**

- Ferrari
- Asl
- Aquila
- Belluno
- Fiat

**LUOGHI**

- Roma
- Venezia
- Milano
- Pisa
- Firenze

[Stampa](#)  
**ARCHIVIO IL TIRRENO DAL 1997**

Cerca:  il Tirreno dal 1997

[+ Opzioni avanzate](#)

**Dall'archivio per le tesi al promemoria virtuale**

07 aprile 2000 — pagina -1 sezione: Spettacolo

Tesi on line. [www.tesionline.it](http://www.tesionline.it) Costituire un canale privilegiato di contatto tra il mondo accademico e il mondo del lavoro? L'obiettivo di questo sito, nato dalla constatazione che delle oltre 120.000 tesi di laurea redatte ogni anno in Italia, solo una minoranza ottiene la pubblicazione, mentre la maggior parte di esse, pur costate volte anni di lavoro e di fatica, restano ad "ammuffire" negli archivi universitari. Il sito, ancora in fase di collaudo, intende realizzare un grande archivio di tesi di laurea, che potranno essere agevolmente consultate da altri studenti interessati ai medesimi ambiti teorici e da studiosi che condividono ricerche e metodi, ma anche da aziende in cerca di interlocutori specializzati cui affidare collaborazioni e stages, e, perché no, da editori a caccia di materiale scientifico da pubblicare. Chiunque può inserire i propri lavori, dopo essersi registrato, tramite un upload guidato o via E-mail, e ottenere così una home page personale contenente il proprio curriculum e un abstract della tesi. Gli utenti effettuano una selezione del materiale che interessa con un motore di ricerca ordinato in base a titolo, autore, relatore, corso di laurea, facoltà, anno accademico. La consultazione dell'abstract dei dati su autori e relatori è gratuita, mentre per la modesta cifra di 20 mila lire (di cui metà ogni volta verrà corrisposta all'autore), si potrà disporre della tesi completa anche su carta. Donne e... <http://bailiwick.lib.uiowa.edu/wstudies/>. Un solo indirizzo per esplorare i vastissimi ambiti dei women's studies: donne e arte, ovvero il mondo delle arti figurative e musicali al femminile dall'antichità ad oggi; donne e filosofia, con i profili delle pensatrici di tutti i tempi; donne e storia; donne e sport. Remind. [www.remind.it](http://www.remind.it) Un promemoria virtuale che? qualcosa di più di un'agenda elettronica, che, almeno per gli smemorati? di più? Difficile consultazione di una normale agenda tradizionale. Qui si "fatica" solo una volta, quando ci si registra indicando la propria area geografica, gli interessi culturali e le date personali che si desidera ricordare. Dopodiché basta aspettare e si ricevono a scadenze fisse i promemoria di tutti gli eventi importanti, o nella propria casella e-mail, oppure nella casella di posta del proprio cellulare. Alessandra Moretti

**ARTICOLI CORRELATI - GIORNALI LOCALI GRUPPO ESPRESSO**

- Contenuto a pagamento
  - LA PROVINCIA PAVESE**  
**IN BREVE**  
 — 24 novembre 2011 pagina 44 sezione: VIGEVANO
  - Contenuto a pagamento
  - LA PROVINCIA PAVESE**  
**Albuzzano, il progetto marcia**  
 — 24 novembre 2011 pagina 44 sezione: VIGEVANO
  - Contenuto a pagamento
  - LA PROVINCIA PAVESE**  
**I rossoneri sulle tracce di Luca D'Errico**  
 — 24 novembre 2011 pagina 44 sezione: VIGEVANO
- [+ Altri risultati](#)

**FOTO CORRELATE - REPUBBLICA.IT FOTO GALLERIE**

-  **George Michael ricoverato: è polmonite**  
 (24 novembre 2011)
  -  **Golf, sul green anche i canguri**  
 (24 novembre 2011)
  -  **La classifica dei ministri Economia**  
**Prima la Svezia, ultime Italia e Grecia**  
 (24 novembre 2011)
- [+ Altri risultati](#)

Redazione | Scrivete | Pubblicità  
 Gruppo Editoriale L'Espresso Spa - Via Cristoforo Colombo n.98 - 00147 Roma - Tel: +39.06.84781 - P.I. 00906801006

*I diritti delle immagini e dei testi sono riservati. È espressamente vietata la loro riproduzione con qualsiasi mezzo e l'adattamento totale o parziale.*